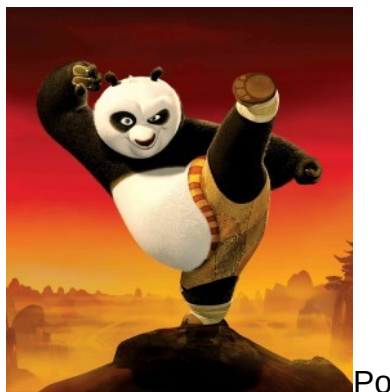


## Kung Fu Panda I

**Alunas: Angélica de Oliveira; Dayara Mores e Dayse Dalmut**

Ampla sinopse do filme.

A animação Kung Fu Panda, traz inusitadamente, como protagonista, um urso panda, grande, gordo e desajeitado. Po, dublado originalmente por Jack Black e no Brasil pelo ator Lúcio Mauro Filho, tem um sonho que o persegue desde a infância, ser lutador de Kung Fu. Ele não consegue, porém, acreditar o suficiente em si mesmo para alcançar este objetivo, portanto prefere ficar nos bastidores, atuando como fã dos lutadores que ele venera.



Po

Assim, ele se torna fanático pelos Cinco Furiosos – o grupo que inclui, entre os melhores guerreiros chineses, a Tigresa, o Macaco, a Víbora, a Garça e o Louva-Deus -, treinados pelo Mestre Shifu. Este é o mais poderoso de todos os instrutores de Kung Fu, depois de seu próprio orientador, o Mestre Oogway, uma tartaruga milenar.

Depois que Oogway sonha, profeticamente, com a fuga do terrível Tai Lung da prisão, que uma vez livre voltaria para destruir o Vale da Paz, torna-se necessário reviver uma remota profecia, ou seja, escolher o único lutador capaz de derrotar o vilão. Não por acaso, como afirma o sábio Oogway, que não crê em acidentes, Po é o eleito, para desespero de Shifu e dos seus lutadores.

O maior desafio de Po, porém, não é vencer seu adversário, mas sim acreditar em si mesmo, conquistando assim a confiança de seu Mestre e dos seus companheiros. Habitado a se ver apenas como um futuro especialista na área gastronômica, mais particularmente na arte do macarrão, transmitida de geração em geração, cultuada também por seu pai, curiosamente uma ave e não um panda, ele se viu obrigado a reprimir dentro de si o desejo latente de ser um guerreiro.

Aos poucos, porém, com a ajuda dos conselhos de Oogway, Shifu e Po vão se aproximando e compreendendo verdades que até então não percebiam. Este sábio ancião ensina o panda a valorizar o presente, pois o passado ficou para trás, e o futuro ainda não se realizou. O mestre de Kung Fu é levado pela tartaruga a refletir sobre a importância de aceitar o outro como ele é, sem excessivas expectativas, pois um perseguidor jamais produzirá maçãs.

A partir deste momento, observando melhor o panda, Shifu começa a entender que basta adaptar suas estratégias de luta a táticas que condizem melhor com a personalidade e as características de Po, especialmente sua incrível compulsão para a comida. Estimulado por esta mudança nos treinamentos, o aspirante a lutador de Kung Fu começa a descobrir seu próprio potencial.

A princípio ele age apenas por impulso, como resposta ao estímulo do alimento - uma isca para que ele se entregue completamente aos árduos exercícios. Mas, gradualmente, Po vai despertando e se conscientizando de seu dom e dos seus progressos. Quando, porém, se vê diante da realidade concreta, o efetivo retorno de Tai Lung, seu pior inimigo novamente o confronta – o medo.

É então que o panda aprende sua maior lição, com a ajuda do pai. Diante do enigma de decifrar um antigo pergaminho, que só o grande guerreiro poderia ler, e com seu conteúdo se tornar invencível, ele e seus amigos desanimam e se sentem derrotados, pois o manuscrito está em branco.

A ave, ao lhe transmitir o segredo do macarrão de sua família, revelando-lhe que o ingrediente secreto não existe, pois basta que ele acredite no que está criando, lega ao filho a resposta, a fórmula mágica que poderá ajudá-lo a derrotar o vilão. Basta que ele confie em si mesmo, que se considere realmente especial.

Fontes:

Kung Fu Panda – Direção: Mark Osborne – Elenco: Jack Black, Dustin Hoffman e Angelina Jolie – 2008 – EUA – 100 min.

<http://br.cinema.yahoo.com/filme/14690/critica/9904/kungfupanda>

[http://interfilmes.com/filme\\_16909\\_Kung.Fu.Panda-\(Kung.Fu.Panda\).html](http://interfilmes.com/filme_16909_Kung.Fu.Panda-(Kung.Fu.Panda).html)

[http://www.omelete.com.br/dvd/100015128/Kung\\_Fu\\_Panda.aspx](http://www.omelete.com.br/dvd/100015128/Kung_Fu_Panda.aspx)

Questões que poderão ser abordadas em relação ao filme.

1. No filme kung fu panda, qual é o estímulo que o panda sofre para desenvolver o seu kung fu? Como a escola pode despertar em seus alunos o estímulo e a vontade de aprender?
2. O mestre soube aproveitar a “gula” do panda, para estimulá-lo. Na escola você acredita que os professores podem usar os interesses ou as vontades dos alunos para melhorar o aprendizado? Dê um exemplo na disciplina de matemática.
3. Todos se admiraram que o dragão guerreiro é um ser panda. Por que isso aconteceu?
4. O filme também vem com ideias divertidíssimas como o fato do pai de Po ser um ganso e não existir nenhuma explicação para isso. Você acha que isso interferiu para formação e criação de Po?
5. Nem sempre a realidade acontece da forma como prevemos, mas ao invés de cairmos no desespero devemos aprender a melhor forma de lidar com ela. Nos dias atuais, na situação em que a escola se encontra, lutando contra diversas barreiras, como você acha que isso pode ajudar e melhorar esta situação?
6. Muitas vezes os grandes segredos não são tão complexos. Podemos carregá-los dentro de nós e nem dos damos conta disso. Comente sobre este fato e cite exemplos de como podemos melhorar.
7. O mestre Shifu começa a entender que basta adaptar suas estratégias de luta a táticas que condizem melhor com a personalidade e as características de Po, especialmente sua incrível compulsão para a comida. Como você acha que pode ser melhoradas as estratégias de ensino, para adequá-las as personalidades diversificadas dos alunos?
8. Existe um Po dentro de você?
9. Você se identificou com algum personagem do filme?
10. O maior desafio de Po, porém, não é vencer seu adversário, mas sim acreditar em si mesmo, conquistando assim a confiança de seu Mestre e dos seus companheiros. No lugar de Po o que você faria?

11. Po encara uma nova e desanimadora tarefa: ensinar Kung Fu para um ávido grupo de coelhinhos do Vale da Paz, contando a eles como os Cinco Furiosos (Macaco, Garça, Louva-Deus, Tigresa e Víbora) se tornaram os heróis do Kung Fu. Suponha que Po decida formar um grupo para aprimorar os estudos das técnicas do Kung Fu. Para isso, ele deve convidar três dos Cinco Furiosos a assumirem as funções de Mestres, um nos exercícios de equilíbrio, outro nos exercícios de concentração e mais um nos exercícios de respiração. E seis dos dez coelhinhos do Vale da Paz como aprendizes. Nessas condições, o número de maneiras distintas que o grupo de Mestres e aprendizes pode ser formado é:

- A) 2100
- B) 4680
- C) 8460
- D) 10240
- E) 12600

12. Quantos quilos de bambu são necessários para a alimentação de um panda em um mês? (Dados: 10 a 12 horas para comer entre 15 e 20 kg).

13. Pensando em construir uma banheira para um panda, para que este possa tomar banho, devemos calcular o volume para que o panda possa caber dentro desta. Sabendo que um panda mede 1,5 metros, pesando 150 quilo e sua circunferência é entorno de 2,5 metros. Qual deveria ser o tamanho da banheira?